

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE & JOURNÉE DU MATRIMOINE 2025



Visites libres & guidées - spectacle
musique - atelier - expositions



ville-granville.fr



GRANVILLE
NORMANDIE

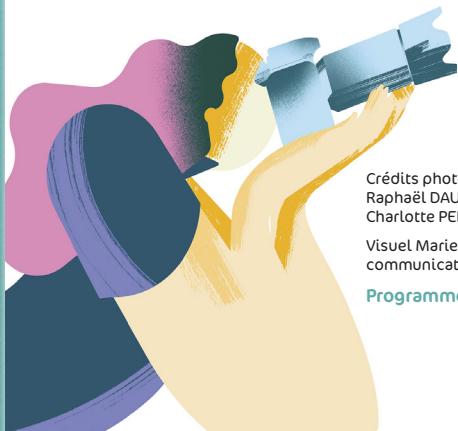
PROGRAMME GRATUIT

SAMEDI 20 & DIMANCHE 21 SEPTEMBRE 2025

Granville est une ville de patrimoine. Chaque année, lors des Journées européennes du Patrimoine, vous avez la possibilité d'en découvrir des aspects différents.

Laissez-vous séduire par la beauté à la fois austère et pittoresque de la Haute Ville, par son histoire militaire avec le bastion de l'Isthme, par l'épopée de Pléville Le Pelley, par la musique des orgues de nos deux églises et par tant de trésors dans nos rues et nos musées. Deux magnifiques expositions se tiennent en plein air pour raconter l'histoire du cours Jonville, nouvellement réaménagé, et la beauté de Chausey. Autre nouveauté de cette année, les dessins laissés par les soldats américains en 1945 sur les murs du marché couvert, qui se laissent redécouvrir. Les arts se conjuguent aussi au féminin et les Journées du Matrimoine sont l'occasion de rappeler l'importance des femmes dans la création artistique. Comme dans l'art du fil et de la broderie. Plusieurs artistes exposeront leurs réalisations ; talent, beauté, poésie ! Et le Plat-Gousset, haut lieu de notre histoire balnéaire, est dédié le temps d'un week-end aux arts plastiques.

Le patrimoine est notre bien commun, sachons le faire vivre et le préserver !



Crédits photos : BAUDEMONT, Coll. Ville de Granville - Benoit CROISY, Raphaël DAUTIGNY, Les Amis de la Haute Ville, Granville se Livre, Charlotte PERRIN, Aboudou SAGNA.

Visuel Marie Stum, mise en page du livret Emilie HUBERT, Dir. culture et communication Ville de Granville - 2025

Programme édité par la Direction culture et communication

• VISITES GUIDÉES •



19.09

Exposition *Bons Baisers de Granville 3*

En amont du lancement officiel des JEP 2025, le Musée d'art moderne Richard Anacréon propose une visite commentée des collections du Musée d'art et d'histoire et de l'exposition temporaire qui leur est consacrée.

Une découverte de l'histoire locale et de ses représentations.

10h30

**Musée d'art moderne
Richard Anacréon
Place de l'Isthme
(Haute Ville)**

**Payant, 7€
sur réservation :
02 33 51 02 94**



20 & 21.09

Manoir Saint-Nicolas

Manoir construit vers 1786 par Nicolas Deslandes, armateur granvillais qui participa à la guerre d'Indépendance américaine. Visite du parc, des salons et de l'ancienne cuisine.

10h et 11h

**736, avenue des
Vendéens**



**Gratuit,
sur réservation en ligne**



20 & 21.09

Bastion de l'Isthme

Visite de la fortification en partie souterraine des 18^e et 19^e siècles. La configuration des lieux ne permet pas un accès aux mineurs et aux personnes à mobilité réduite.

Se munir d'une lampe
torche.

**14h et 15h : samedi
14h : dimanche**

**Rendez-vous place de
l'Isthme (Haute Ville)**



**Gratuit,
sur réservation en ligne**



**OUVERTURE
des réservations
en ligne sur
ville-granville.fr
du 1^{er} au 18 septembre
2025**



20 & 21.09

Temple protestant

Une invitation à découvrir l'architecture des temples protestants actuels, qu'ils soient ronds, rectangulaires ou octogonaux, au temple de Granville.

L'exposition mettra en lumière quatre temples emblématiques de la Manche : Cherbourg, Granville, Saint-Lô, et Le Chefresne.

De 14h à 18h
115, avenue de la Libération

Gratuit, sans réservation



20.09

Jardin Christian Dior

Horticulture et histoire familiale se complètent

au cours de cette visite d'une heure animée par Brigitte Richart, conservatrice du musée Christian Dior et Laura Guérif, responsable du service des espaces verts de la commune.

11h : Rendez-vous devant l'entrée principale du jardin.
Durée 1h
Jardin Christian Dior
1, rue d'Estouteville

Gratuit, sans réservation
Tout public.



20.09

Visite de la Haute Ville

De la guerre de Cent Ans à nos jours, en passant par la Révolution française, découvrez l'histoire de la Haute Ville.

14h30 : Rendez-vous devant l'OTI.
Durée : 1h30
2, rue Lecampion

Gratuit, sur réservation
par téléphone ou par
courriel
au 02 33 91 30 03
information@otgtm.fr



21.09

Villa Les Rhumbs, ***un exemple de*** ***l'architecture*** ***anglo-normande***

Brigitte Richart, conservatrice du Musée Christian Dior, décrira l'évolution de la villa, de sa construction à la fin du 19^e siècle à nos jours : sa couleur emblématique, ses bow-windows, son jardin d'hiver... Mais aussi les diverses constructions qui se sont succédé au cœur du jardin qui entoure la maison d'enfance du couturier granvillais.

11h
Rendez-vous devant
l'entrée principale du
jardin.
Jardin Christian Dior
1, rue d'Estouteville

Gratuit, sans réservation



21.09

Quartier Saint-Nicolas

Visite proposée par Jean-Paul, passionné d'histoire, qui remonte le fil du temps sur « La vie à Saint-Nicolas » avant que la commune ne devienne un quartier de Granville.

15h30
Rendez-vous devant le Centre social l'Agora.
Durée 1h30
361, rue Saint-Nicolas



Gratuit, sur réservation en ligne



21.09

Décors peints historiques

L'association « Granville 1944- 1945, Peintures de guerre » présente le résultat des premiers travaux de dégagement menés par la Fabrique des Patrimoines en Normandie au premier étage du marché couvert qui cache en ses murs un précieux témoignage de la Seconde Guerre mondiale.

10h et 11h
Marché couvert
Entrée par la rue Général Patton



Gratuit, sur réservation en ligne



20 & 21.09

Maison du Carnaval

Le Comité d'Organisation du Carnaval de Granville ouvre les portes de ses deux hangars à char pour évoquer l'histoire du Carnaval inscrit au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco.

Au programme : visite des hangars, exposition, échanges avec les carnavaliers et vente de produits dérivés.

De 10h à 18h (jusqu'à 17h le 21.09)
Hangar du Carnaval
zone du Taillais, rue des Mûriers – Yquelon

Hangar à chars, rue du Mesnil - Granville

Gratuit, sans réservation

OUVERTURE
des réservations
en ligne sur
ville-granville.fr
du 1^{er} au 18 septembre
2025

• VISITES LIBRES • • SPECTACLE • • ATELIER •



Toute l'année

Parcours Cimetière Notre-Dame

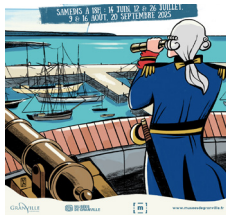
Créé en 1815 dans un site sublime, face à la mer, ce cimetière marin témoigne de l'histoire de Granville aux 19^e et 20^e siècles. Ce parcours est dédié aux personnalités et monuments remarquables.

Parcours « Dior architecture et industrie »*

Un parcours depuis la gare à la villa *Les Rhumbs* donnant à voir 12 sites industriels et urbains de la famille Dior, bien avant la naissance du célèbre couturier.

Parcours « Historique et maritime » *

Pour découvrir ou redécouvrir les lieux emblématiques de Granville, l'histoire de la ville et les personnalités qui l'ont façonnée.



20.09

Un Corsaire oublié, le secret d'une vie

Durant une heure, petits et grands suivront les pas d'Armand du Roc pour tenter de percer les secrets d'une carte mystérieuse, croisant sur leur chemin d'illustres personnages de l'histoire de Granville.

Spectacle - déambulation sur un célèbre corsaire granvillais, dès 7 ans.

18h Rendez-vous place de l'Isthme (Haute Ville)

**Payant, 5€ sur réservation
au 02 33 51 02 94**



21.09

Atelier de dessins Zentangle

Une invitation à s'exprimer en dessinant et à laisser libre cours à sa créativité avec l'artiste Rose Warda.

Venir avec son matériel : papier canson format A4 en 180 à 220 gr, 2 feutres noirs (pointe fine et épaisse).

**De 14h à 17h, Galerie
Horizons partagés
Place Cambernon
(Haute Ville)**

**Réservation :
roselarose72@gmail.com**



* Livrets disponibles à l'accueil de la mairie & des services culturels et téléchargeables sur ville-granville.fr/ rubrique Publications.

• MUSIQUE •



21.09

Orgues

Présentation des orgues des églises Notre-Dame du Cap Lihou et de Saint-Nicolas par Emma Pommier, organiste titulaire, suivie d'une audition de musique.

Deux rendez-vous passionnants pour connaître l'histoire unique de ces instruments et en apprécier leurs sonorités.

**14h30 : Église
Notre-Dame du Cap
Lihou**

**place du Parvis
Notre-Dame (Haute Ville)**

**17h : Église
Saint-Nicolas,
rue Saint-Nicolas**

• LECTURES •



20 & 21.09

Granville se Livre, Nature et Culture

Lectures à voix haute d'extraits de romans et d'essais par les bénévoles de l'association *Granville se Livre*.

Parmi ces lectures, certaines seront extraites de l'ouvrage de Bernard Vernochet, *Granville Chausey, Passionnément* récemment édité chez OREP.



Un carnet de croquis aquarellés accompagnés de courts textes qui emmène le lecteur à la (re)découverte de Granville et des Îles Chausey.

**De 16h30 à 17h30
Jardin de l'Œuvre
2, rue Lecarpentier
(Haute Ville)**



20.09

La Haute Ville se livre

Évocation du passé de la Haute Ville à l'aide d'extraits d'ouvrages lus à voix haute, puis aux travers d'écrits contemporains d'auteurs et d'autrices de la Haute Ville. Le tout ponctué par des intermèdes musicaux. Événement organisé par *Les Amis de la Haute Ville* en collaboration avec le tabac-presse *Le Cambernon* pour les dédicaces du matin.

**De 14h30 à 16h
Place de l'Isthme devant
le MamRA (Haute Ville)**

Gratuit, sans réservation

Rencontre à thèmes avec des auteurs et autrices autour d'un thé gourmand.

**De 16h30 à 18h30
La Villa d'Ôt
56 bis, rue du Nord
(entrée par le porche)**

**Gratuit, sur réservation
contact@villadot.fr**

• EXPOSITIONS •



Du 19 au 21.09

Jouer le jeu

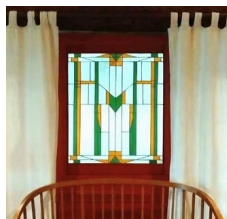
3^e édition du collectif granvillais de créateurs hors les murs sur le thème du jeu : Adda, Yaky Bonacic-Doric, Hélène Bourgeau, Jacques Bruel, Ugo Caron, Chabert 4, Nicolas Delarette, Michel Diloy, Etienne Dobiechi, Stéphane Lazaro, Ute Hoffmann, Paul Margoulin, Natalie Mei, Olha Scherchenko.

*De 16h à 20h
le vendredi*

*De 10h à 20h le samedi
et dimanche*

Salle du Plat Gousset

Gratuit, sans réservation



Du 19 au 21.09

Lumen vitrail

Marianne Vatel, artiste vitrailliste granvillaise, fait partager sa passion pour cet art séculaire en le sortant de sa notion liturgique pour l'intégrer dans la décoration intérieure.

*De 16h à 20h le
vendredi*

*De 10h à 20h le samedi
et dimanche*

**Promenade
du Plat Gousset**

Gratuit, sans réservation



Jusqu'au 30.09.25

Plein Format : Chausey, l'empreinte des jours

Cécile Ballon, Eloi de La Monneraye et Benoit Croisy ont exploré l'archipel de Chausey à la recherche de traces, qu'elles soient humaines, animales, matérielles ou immatérielles.

En plein air

**Place de l'Isthme
(Haute Ville)**



Jusqu'au 30.09.25

Les récits du cours Jonville

Une invitation à explorer l'évolution du cours Jonville au fil du temps avec une mise en lumière sur son rôle central dans la vie locale.

En plein air

**Place du Général
de Gaulle**



Catalogues des expositions *Plein Format* et *Les récits du cours Jonville* disponibles à l'accueil de la mairie & des services culturels et téléchargeables sur [ville-granville.fr/rubrique Publications](http://ville-granville.fr/rubriquePublications).



Jusqu'au 02.11.25

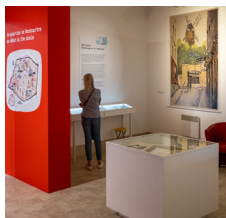
Dior, jardins enchanteurs

Essentiels dans la vie personnelle de Christian Dior, les jardins ont été une source d'influence majeure pour le couturier tant en matière de mode que de parfums. Cent vingt ans après la naissance de Christian Dior à Granville, l'exposition retrace le souvenir du jardin enchanteur de son enfance dans ses créations et celles de ses successeurs.

De 10h à 18h30

**Villa Les Rhumbs
Musée Christian Dior
1, rue d'Estouteville**

**Gratuit, sur réservation
en ligne à partir du lundi
15 septembre 2025 :
musee-dior-granville.
com**



Jusqu'au 09.11.25

Les écrivains bohèmes de Montmartre

Au début du 20^e siècle, Montmartre exerce un formidable pouvoir d'attraction sur les écrivains, poètes et artistes désireux de s'installer à Paris. L'exposition propose de découvrir à travers des ouvrages et des œuvres cette période d'intenses liberté et création.



Jusqu'au 09.11.25

Collections permanentes

Autour de deux thèmes représentatifs des collections, portraits et paysages, peintures, dessins et sculptures du 20^e siècle dialoguent avec une sélection d'ouvrages, manuscrits et correspondances.



Jusqu'au 09.11.25

Bons Baisers de Granville 3

Comme une carte postale figée dans le temps, l'exposition *Bons Baisers de Granville 3* explore l'image de la cité principalement dans les souvenirs du 19^e siècle.

Ce dernier volet d'un cycle d'expositions de trois ans, met à l'honneur les collections du Musée d'art et d'histoire au sein du Musée d'art moderne Richard Anacréon.



Deux expositions et les collections permanentes sont à découvrir au MamRA.

De 11h à 18h00

**Musée d'art moderne
Richard Anacréon
Place de l'Isthme,
Haute Ville**

Gratuit, sans réservation





20 & 21.09

Au Bout du fil

Exposition des livres textiles de Charlotte Perrin et autres merveilles.

Des bijoux brodés de Macon & Lesquoy.

Des broderies comme un lien entre les générations, Germaine Maillary et Madeleine Defosse, (coll. Marjorie Dessane) et broderies de Marjorie Dessane.

Broderies de Sandrine Torredemer, alias La Filature, (coll. Laurence Calmels.)

Les livrets DMC et les broderies de Natalie Mei - Marie Noëlle Fontan et Rieko Koga, (coll. Natalie Mei.)

Avec la présence de Christelle Ebor, MOF (Meilleure Ouvrière de France) qui proposera des démonstrations de point de Beauvais.

De 10h à 12h

Atelier Isazalie
14, rue des Juifs

Gratuit, sans réservation



20 & 21.09

Enveloppe – nom féminin : ce qui enveloppe, ce qui entoure

Un parcours en trois lieux

« Des correspondances comme des espaces créatifs. Pour partager, écrire, dessiner, oser, se découvrir. » Exposition des courriers de Sibylle Chevrier, Mathilde Loisel, Julie Bourdais et Mathieu Farenc.

De 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

Boutique L'Envolée
10, place Cambernon



« En laiton, en fil, en papier - brodée, dessinée, soudée – l'enveloppe devient support de création. Elle est tour à tour rigide, éphémère, fragile » Claire Helloco.

De 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

Atelier boutique HelloCo
22, rue Notre-Dame



Aboyeuse(s) - Exposition et conférence par Claire-Rose Barbier
Les 'aboyeuses' étaient des femmes, prises de crises qualifiées d'hystérie et d'aboiement menées au Pardon de la ville de Josselin du 18^e à la moitié du 20^e siècle.
« J'utilise, pour les invoquer, les photos prises à la Salpêtrière sous le règne de Charcot. Les mouvements de ces femmes, qui ont toutes un prénom, ont inspiré mes sculptures. »

De 14h à 18h le samedi
19h conférence sur
réservation, leleurre.fr

De 11h à 16h
le dimanche

Le Leurre
48, rue Saint-Jean

• SAUVONS LE PATRIMOINE ! •



Toute l'année

Marité, participez à sa restauration !

Dernier terre-neuvier français naviguant à la voile, le Marité, attaqué par des champignons sur la partie basse de la coque et l'étrave, doit être restauré avant sa remise à l'eau.

En partenariat avec la Fondation du patrimoine, le GIP Marité, propriétaire du Marité a lancé une collecte de fonds.

Informations et dons sur lemarite.com et fondation-patrimoine.com

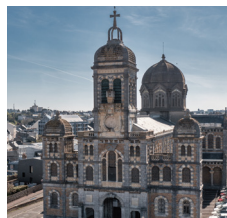


Pêcherie de la Tranchée : appel à bénévoles

Visible à marée basse depuis la promenade du Plat-Gousset, la pêcherie en pierres, joue un rôle capital dans l'écosystème de notre littoral et elle a besoin de bonnes volontés pour manier les pierres qui la consolident.

La Ville de Granville propriétaire de la pêcherie, et l'ancien président de l'association, lancent un appel aux bonnes volontés. Avis aux passionnés du patrimoine maritime.

**Contact : 02 33 91 30 29
ou communication@ville-granville.fr**



Vitraux de l'ancienne église Saint-Paul, aidez-nous à les restaurer !

Construit à la fin du 19^e siècle, l'édifice domine la ville et constitue un véritable amer pour les marins. La Ville de Granville prévoit la réhabilitation de l'ancienne église en lieu de vie artistique et culturel ; les travaux débiteront courant 2026.

La Fondation du patrimoine soutient le projet et lance un appel aux dons pour la restauration des vitraux – patrimoine verrier remarquable – réalisés par Gabriel Loire en 1949.

**Information et dons en ligne sur fondation-patrimoine.org
Bulletins de don disponibles aux services d'accueil de la mairie, de la médiathèque, des musées et de l'Agora.**

• SOMMAIRE •

• Toute l'année

3 parcours Dior Architecture & Industrie, Cimetière Notre Dame et Historique et maritime p.6

• Jusqu'au 30 septembre 2025

Expositions : Plein Format et Les récits du cours Jonville p.8

• Vendredi 19 septembre 2025

10h30 - Visite guidée, *Bons Baisers de Granville 3* p.3

16h>20h - Exposition, *Jouer le jeu* / Installation immersive p.8

• Samedi 20 septembre 2025

10h et 11h - Visite guidée, manoir Saint-Nicolas p.3

10h > 18h - Portes ouvertes, Maison du Carnaval p.5

Exposition *Christian Dior, jardins enchanteurs* p.9

Exposition *Au bout du fil* p.10

10h > 20h - *Lumen vitrail* / Exposition, *Jouer le jeu* p.8

10h30 à 12h30 et 13h30 à 18h - Exposition *Enveloppe, nom féminin...* p.10

11h > 18h - Expositions Musée d'art moderne Richard Anacréon p.9

11h00 - Visite guidée du jardin Christian Dior p.4

14h et 15h - Visite guidée, Bastion de l'Isthme p.3

14h > 17h - Atelier de dessins Zentangle p.6

14h > 18h - Visite et exposition Le Temple protestant / Exposition *Aboyeuses* p.4 & 10

14h30 - Visite guidée La Haute Ville et ses remparts p.4

14h30 > 16h00 - Lectures, *La Haute Ville se Livre* p.7

16h30 > 17h30 - Lectures *Nature et Culture* p.7

16h30 > 18h30 - Rencontres à thèmes avec des auteurs... p.7

18h - Spectacle, *Un corsaire oublié, le secret d'une vie* p.6

19h - Conférence *Aboyeuses* p.10

• Dimanche 21 septembre 2025

10h et 11h - Visites guidées *Décor peint historique* / Manoir Saint-Nicolas p.5 & 3

10h > 17h - Portes ouvertes, Maison du Carnaval p.5

10h > 18h - Exposition *Dior, jardins enchanteurs* p.9

Exposition *Au bout du fil* p.10

10h > 20h - Exposition, *Jouer le jeu* / *Lumen vitrail* p.8

10h30 à 12h30 et 13h30 à 18h - Exposition *Enveloppe, nom féminin* p.10

11h - Visite guidée dans le jardin Dior, à la découverte de la villa *Les Rhumbs* p.4

11h > 16h - Exposition *Aboyeuses* p.10

11h > 18h - Expositions Musée d'art moderne Richard Anacréon p.9

14h - Visite guidée, Bastion de l'Isthme p.3

14h > 18h - Visite et exposition Le Temple protestant p.4

14h30 > 15h30 - Musique, *Orgues* p.7

15h15 > 16h45 - Visite guidée le quartier Saint-Nicolas p.5

16h30 > 17h30 - Lectures *Nature et Culture* p.7

17h > 18h - Musique, *Orgues* p.7